

3 марта

200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского.

Общая информация.

3 марта — 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (1823-1871) русского педагога, писателя, основоположника научной педагогики в России.

В истории есть имена, которые олицетворяют собой целые отрасли человеческого знания. Эти имена принадлежат не только эпохе, но и последующим поколениям. В их числе особое место занимает Константин Дмитриевич Ушинский.

Константина Ушинского любили учителя, дети и их родители. Он был единственным преподавателем в дореволюционной России, сумевшим завоевать такой авторитет. Он полностью изменил отечественную педагогическую практику, основал новую науку, ранее неизвестную стране.

К. Д. Ушинский считал, что каждая школа, и каждый учитель выполняет одну из двух функций — либо готовит счастье свое Родине, либо несчастье. На протяжении всей своей жизни он придерживался и развивал много идей:

— образование должно быть обязательным для всех вне зависимости от сословия;

— воспитание и образование должны учитывать культурные и языковые особенности народа;

— обучение — не механическая зубрёжка, а развитие умственных способностей ученика, наблюдательности, воображения, фантазии, желания и способности дальше приобретать знания самостоятельно;

— обучение должно быть системным и последовательным;

— задача первоначального обучения — сделать серьёзное занятие увлекательным для ребёнка;

— главная задача педагогики — воспитание нравственности, а не наполнение головы знаниями;

— обучение должно быть системным и последовательным;

— воспитание должно быть гуманным.

Литературная деятельность великого русского педагога К.Д. Ушинского — одно из замечательных проявлений многогранности его таланта. В течении почти всей своей творческой жизни он писал стихи и очерки, пробовал свои силы в драматургии, опубликовал ряд литературно-критических статей, рецензий и обзоров, а также художественных переводов произведений зарубежных авторов. Но особенно был известен он, конечно, как детский писатель, автор рассказов и сказок, обработок для детского чтения фольклорных материалов и произведений русской классики.

К.Д. Ушинский страстно увлекался театром, посещение которого считал обязательным для себя. Нередко за последний двугривенный, он забирался в самый верх и с энтузиазмом аплодировал.

Константин Дмитриевич много думал о людях, старался писать доступно, особенно для детей. Его книги – это кладезь мудрости и доброты.

Живое и образное повествование в рассказах, сказках Ушинского таит мудрость, слагаемую веками, знакомит с бытом и укладом народа, здесь добро всегда побеждает зло. Эти произведения открывают самую большую тайну: в чём радость и счастье человека. Счастливым может быть только добрый, честный и трудолюбивый человек.

Творчество К. Д. Ушинского – замечательного писателя – близко и понятно детям, поскольку его яркие произведения открывают им огромный мир, который они познают.

Традиционные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции: патриотизм, гражданственность, историческая память, единство народов России.

Целевые ориентиры:

Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти обучающихся:

- сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению;
- воспитание в духе уважения к традиционным ценностям как ключевой инструмент государственной политики в области образования и культуры, необходимый для формирования гармонично развитой личности

Срок реализации: до 3 марта 2023 года.

Общие хештеги мероприятия: #НавигаторыДетства #НавигаторыДетства96 #Росдетцентр #навигаторыовоспитании #ГодПедагогаНаставника

Механика проведения.

1. Мероприятие и формат, разработанный активом обучающихся и педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания по уровням (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование, СПО) на основе традиций образовательной организации.

2. «Сказочная мастерская».

Рекомендуемый возраст: 1 – 4 класс.

Советнику по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с педагогом технологии/активом школы провести «Сказочную мастерскую».

Ход действий:

1. Прочитать один из рассказов/сказку К.Д. Ушинского.
2. Разделив сказку на несколько частей, поделить детей на равное количество групп (в зависимости от количества человек). [Ссылка на сказки.](#)
3. Смастерить в группах персонажей и разыграть свою часть сказки.
4. Презентовать часть сказки или сказку целиком другим группам. Также предлагается презентовать сказку параллельным классам, родительскому сообществу.

Форматы создания персонажей: оригами или лепка.

[Ссылка на создание зверей в технике оригами.](#)

3. Интеллектуальная игра «Константин Ушинский – флагман педагогики».

Рекомендуемый возраст: 9 – 11 классы.

Советнику по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с активом обучающихся самостоятельно провести интеллектуальную игру. [Ссылка для скачивания материалов.](#)

4. Коллективное творческое дело «Буктрейлеры» по произведениям К.Д. Ушинского.

Рекомендуемый возраст: 5 – 11 класс.

Советнику по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с активом обучающихся/педагогом-организатором провести КТД «Буктрейлеры».

Один из вариантов проведения: ознакомиться с произведениями Константина Ушинского. Этот этап может пройти в формате клуба читателей в неформальной беседе. Далее обучающимся предлагается создать буктрейлеры. Буктрейлер представляет собой короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме, о какой-либо книге. Данный формат помогает популяризировать чтение среди обучающихся.

Среди всех буктрейлеров можно выбрать лучшие и показывать эти ролики на уроках литературы в рамках изучения творчества писателя, а также опубликовать на официальной странице образовательной организации с хештегом #буктрейлерУшинский. Приветствуется творческий подход к реализации данного формата.

Другой вариант проведения совместно с активом обучающихся/педагогом-организатором: в школах, где есть театры или театральные студии, разработать театрализованное представление, раскрывающее основные смыслы произведения.

5. Дебаты.

Рекомендуемый возраст: 9 – 11 классы.

Дебаты – это контролируемая интеллектуальная дискуссия, которая проходит по определённым правилам и на заданную в виде утверждения тему. Для обсуждения выбирают интересные и значимые проблемы, пригодные для спора.

Цель дебатов – убедить нейтральную сторону, то есть судей, что аргументы вашей команды убедительнее, чем у оппонентов. Перед началом озвучиваются правила дебатов и формат дискуссии. Состав участников зависит от вида дебатов.

Темой для дебатов предлагается взять цитаты К. Д. Ушинского о воспитании. Например, «Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само отыщет вас» или «Главнейшая дорога человеческого воспитания есть убеждение», «Состояние бестолкового, необузданного гнева так же губительно, как и состояние бестолковой доброты или нежности».

Варианты проведения:

Классические дебаты: в классе формируют две команды по 3-10 человек, остальные становятся слушателями или судьями. В конце дискуссии спикеры задают друг другу перекрёстные вопросы: практические (уточняют тезисы оппонентов) и стратегические (выявляют изъяны аргументов оппонентов). Для проведения данного вида дебатов необходимо заранее поделить обучающихся на команды и раздать тезисы.

Экспресс-дебаты: такие же, как классические, но команды готовятся прямо на уроке в течение 10-15 минут после объявления темы.

Обязательно рассказать обучающимся о главных моментах в проведении дебатов:

- соблюдение правил, тайминга, очередности выступления;
- уважение оппонентов и судей;
- недопустимость криков и посторонних разговоров;
- аккуратность и четкость аргументации.

Проговорить со судьями, как они будут принимать решение, чтобы избежать конфликта среди обучающихся.

6. Акция «Читаем вместе».

Советнику по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с активом старшеклассников отправиться в детские сады/центры социальной реабилитации для совместного чтения с детьми рассказов и сказок К.Д. Ушинского.

Ссылка на сказки.

Региональный компонент.

1. Флэшмоб «Цитаты Константина Дмитриевича Ушинского».

Рекомендуемый возраст: 1-11 классы.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается совместно с активистами школы организовать флэшмоб «Цитаты Константина Дмитриевича Ушинского». Примеры цитат можно найти в Приложении 1.

Учащимся необходимо нарисовать рисунок под выбранную цитату, обязательно подписать цитату Константина Дмитриевича Ушинского на работе. Далее выставку из готовых рисунков можно оформить на информационных досках в классе или в центре детских инициатив.

Также цитаты Константина Дмитриевича Ушинского в день 200-летия (3 марта) можно выставлять в постах на страницах социальных сетей с основными хэштегами акции: #НавигаторыДетства #НавигаторыДетства96 #Росдетцентр #навигаторыовоспитании #ГодПедагогаНаставника и с дополнительным #цитатыУшинского, или дарить своим одноклассникам, педагогам и родителям в распечатанном или рукописном виде.

Подготовка отчетного материала.

Подготовка видеоматериал для отчетного ролика:

– видео совместной деятельности детей и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции детей, совместную деятельность советников и обучающихся, участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

- технические требования к видео совместной деятельности:
- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Важно!

Советник в бейдже и галстуке РДШ.

Требования к фотографиям:

- камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;
- человек, предмет не должны быть обрезанными;
- фото не смазано;
- на фото обязательно присутствует советник и дети;
- присылайте 4-5 качественных снимков с мероприятия

(3 горизонтальных, 2 вертикальных): 2 фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

- на одном фото 3-5 детей;
- отвлеките детей, камеры как будто нет, обстановка естественная, не

наигранная.

!Не принуждайте детей, а заинтересуйте, сделайте так чтобы у них были естественные эмоции.

Приложение 1.

Цитаты Константина Дмитриевича Ушинского.

О труде.

Человек рожден для труда; труд составляет его земное счастье, труд — лучший хранитель человеческой нравственности, и труд же должен быть воспитателем человека.

Без личного труда человек не может идти вперед, не может оставаться на одном месте, но должен идти назад.

Только внутренняя, духовная, животворная сила труда служит источником человеческого достоинства, а вместе с тем и нравственности, и счастья.

Всего полезнее было бы для здоровья человека, если бы физический и умственный труд соединились в его деятельности.

Отдых после умственного труда нисколько не состоит в том, чтобы ничего не делать, а в том, чтобы переменить дело: труд физический является не только приятным, но и полезным отдыхом после труда умственного.

О языке.

Язык народа — лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни.

Пока жив язык народный в устах народа, до тех пор жив и народ.

Родной язык — предмет главный, центральный, входящий во все другие предметы и собирающий в себе их результаты.

Об обучении.

Самостоятельность головы учащегося — единственное прочное основание всякого плодотворного учения.

Расширять свои знания можно только тогда, когда смотришь прямо в глаза своему незнанию.

О книгах и чтении.

Читать - это еще ничего не значит; что читать и как понимать читаемое - вот в чем главное дело.

Книга, имеющая столь важное значение для человека, сколько-нибудь тронутого развитием, так же как природа и опыты жизни, остается немою не только для того, кто не умеет читать, но и для того, кто, прочитав механически страницу, не сумеет извлечь из мертвой буквы живой мысли.

О счастье.

Право на счастье составляет самое неотъемлемое право человека.

Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет.