

25 января

День российского студенчества.

Общая информационная справка.

История праздника российского студенчества тесно связана с историей Московского университета. Так случилось, что именно в Татьянин день, 25 января (12 января по старому стилю) в 1755 году императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета», и Татьянин день стал официальным университетским днем, в те времена он назывался Днем основания Московского университета. С тех пор Святая Татиана считается покровительницей студентов. Кстати, само древнее имя «Татиана» в переводе с греческого означает «устроительница».

Русская православная церковь вспоминает 25 января святую мученицу Татиану, которая считается покровительницей всего российского студенчества. В этот день свои именины отмечают все женщины, носящие имя Татьяна.

День российского студенчества ежегодно отмечается в России 25 января, в соответствии с Указом Президента РФ от 25 января 2005 года.

24 октября 2007 года был подписан федеральный закон, согласно которому День российского студенчества стал одной из памятных дат России.

Празднование «профессионального» дня студентов имело традиции и ритуал - устраивались торжественные акты с раздачей наград и речами.

Несмотря на то, что история праздника своими корнями уходит в далекое прошлое, традиции сохранились и по сей день. Студенты как устраивали широкие гуляния более ста лет назад, так и в 21 веке предпочитают отмечать свой праздник шумно и весело.

Самые интересные факты о студенчестве и традиции, которые есть у студентов.

1. Шоколадка на экзамен. Если российские студенты берут на экзамен шоколадку как приятное дополнение и верят в то, что она поможет стимулировать умственную деятельность, то японские студенты на экзамены тоже берут с собой шоколадку. Но эта шоколадка является для них талисманом. А связано это с тем, что японское словосочетание «обязательно победим» очень созвучно с названием сладости.

2. Сонное царство. Почти всем студентам случалось дремать на лекции от усталости. Но конечно не потому, что им скучно, а просто потому что «бурная» студенческая жизнь часто выматывает молодой и неокрепший организм. Такое было почти с каждым студентом, зачем обманывать. Но вот во Франции к данной проблеме отнеслись не только внимательно, но и

оригинально. В Университете в городе Нант создали специальную комнату для студенческой сиесты. И теперь в любое время течение дня каждый студент может зайти в неё и отдохнуть, в полном смысле этого слова. В специальном помещении запрещено не только курить и громко разговаривать, но и слушать музыку, но самое главное даже обниматься и целоваться. «Сонную комнату» в университете решено было открыть из-за того, действительно очень много студентов засыпало на лекциях прямо в аудитории.

3. Франкенштейн – это студент! Широко растиражировано заблуждение о том, что Франкенштейн – это имя страшного чудовища. В действительности писательница Мэри Шелли в романе «Франкенштейн или Современный Прометей», ещё в 1818 году, называла это самое страшное чудовище просто «Монстром». А вот Виктором Франкенштейном в романе звали того самого молодого студента-ученого из Швейцарской Женевы, который и слепил это страшное чудовище из неживого материала.

4. Абитуриент – бывший студент? Привычное нам слово «абитуриент», которым в настоящий момент обозначают девушек и юношей, собирающихся поступить в высшее учебное заведение, на самом деле происходит от латинского *abiturus* или *abiturientis* (от *abire* (лат.) – «уходить»). Интересно, что на «латине» это слово обозначает выпускника учебного заведения, который планирует покинуть стены альма-матер, а совсем не поступать. В большинстве стран мира до сих пор сохранилось «правильное» значение слова «абитуриент», которым обозначают выпускников. А вот на просторах бывшего СССР слово «абитуриент» в значении кандидата в студенты появился в 50-е годы прошлого века и с тех пор крепко укоренилось и широко используется.

5. Самая длинная шпаргалка в мире – 600 м. Студенты потратили 16 часов на ее изготовление.

6. «Первобытный крик». Странная традиция до сих пор очень популярна во многих зарубежных университетах. Это традиция «первобытного крика». Студенческий «Первобытный крик» напоминающий крик Тарзана и футбольного фаната обычно продолжается от 5 до 10 минут. Студентам разрешается его издавать в период сессии на территории университета, так как считается, что он снимает волнение и перенапряжение от сессии.

7. «Экзамен на честность». В знаменитом Принстонском университете в США студенты пишут свои письменные экзамены без преподавателей в аудитории. Все дело в принятом в университет «Кодексе честности» - традиционной торжественной клятве, которую обязаны дать все

без исключения первокурсники. В клятве студенты обещают, что как высоко порядочные граждане, обязуются не списывать на экзаменах.

Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции: гражданственность, историческая память и преемственность поколений, созидательный труд, высокие нравственные идеалы.

Целевые ориентиры:

Гражданское воспитание: обучающийся

- знает и принимает свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- понимает свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства;
- проявляет уважение к историческому наследию своего и других народов России;
- проявляет уважение к государственным праздникам России.

Ценности трудового познания: обучающийся

- выражает готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Ценности научного познания: обучающийся

- выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- демонстрирует навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Общие хештеги мероприятия: #РДШ #РДШ96 #НавигаторыДетства #НавигаторыДетства96 #РДДМ #РДДМ96 #Росдетцентр #будущиестуденты #парашаговкстуденчеству

Срок реализации: до 25 января 2023 года.

Механика проведения.

1. Мероприятие и формат, разработанный активом обучающихся и/или педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания по уровням (начальное общее образование, основное общее образование среднее общее образование, СПО) на основе традиций образовательной организации.

2. Мастер-класс «От старших младшим».

Рекомендуемый возраст: обучающиеся 9 – 11 классов образовательной организации.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается пригласить выпускника данной образовательной организации, который является студентом высшего или среднего профессионального учебного заведения. Выпускник рассказывает о своем направлении обучения, студенческой жизни и проводит мастер-класс, связанный с его направлением обучения.

Пример мастер-класса:

– Выпускник является студентом лингвистического направления. Для обучающихся образовательной организации его мастер-класс будет состоять из изучения алфавита, базовых слов или предложений иностранного языка, который дополнительно изучает и который не изучается в рамках программы образовательной организации.

– Выпускник является студентом института или факультета естествознания. Для обучающихся образовательной организации его мастер-класс может состоять из лабораторной работы с соблюдением техники безопасности и присутствием советника и/или преподавателя данной науки образовательной организации.

– Выпускник является студентом факультета хореографии или института культуры. Для обучающихся образовательной организации его мастер-класс может состоять из танцевальной связки или вокала.

Фотографии и видеоролики необходимо разместить в социальных сетях образовательной организации с общими хештегами мероприятия и дополнительным: #отстаршихмладшим и отметкой группы учебного заведения.

Также в рамках данного формата предлагается организовать «Классную встречу» с выпускниками образовательной организации.

3. Акция «Взгляд в будущее» (тест на профориентацию).

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с психологом образовательной организации предлагается провести с обучающимися образовательной организации тест на профориентацию по примеру (приложение 1) или воспользоваться [сайтом](#) (Центр тестирования и развития «Гуманитарные

технологии» на базе факультета психологии МГУ им. М.В. Ломоносова) с подборкой бесплатных тестов.

По результатам тестирования, обучающиеся могут составить фотоколлажи с будущей профессией и выложить в своих социальных сетях и социальных сетях образовательной организации с заголовком «Моя будущая профессия» и хештегом #моябудущаяпрофессия.

Если обучающийся образовательной организации не согласен с результатами тестирования или выбрал дальнейшее направление работы, то он может рассказать про ту профессию, которую уже выбрал или мечтает о ней, в любом удобном ему формате: презентация, рассказ или показ видеоролика.

Также важно в рамках данного формата рассказать обучающимся о профессиях будущего, которые будут востребованы через 5 – 7 лет.

4. Акция «Студент сквозь года».

Рекомендуемый возраст: обучающиеся образовательной организации 7-11 классов (13-17 лет).

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с детским пресс-центром предлагается организовать акцию, направленную на сбор информации о студенческой жизни школьных учителей и работников дополнительного образования.

Основная идея интервью должна раскрывать темы:

- Путь моего студенчества.
- Интересные истории студенческой жизни.
- Роль студенчества в жизни человека.

Готовые статьи необходимо опубликовать в социальных сетях образовательной организации с общими хештегами мероприятия, фотографией (-ми) работника образовательной организации и отметкой группы учебного заведения, которое закончил герой статьи.

5. Видеопоздравление для студентов.

Рекомендуемый возраст: обучающиеся 7 – 11 классов образовательной организации.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с детским пресс-центром предлагается организовать съемку видеопоздравления от обучающихся образовательной организации.

Готовый видеоролик необходимо разместить в социальных сетях образовательной организации и пометкой группы учебного заведения с общими хештегами и дополнительным: #спраздникомстуденты

6. Видеоинтервью «Глазами маленьких».

Рекомендуемый возраст: обучающиеся 1– 5 классов образовательной организации.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с детским пресс-центром организует видеоинтервью среди обучающихся образовательной организации, в котором предлагает поразмышлять на тему студенчества.

Примеры вопросов:

- Как ты думаешь, чему учат в университете?
- Почему студентов называют студентами?
- Чем студенты отличаются от школьников?
- Что такое стипендия?
- Каким ты будешь студентом?

Готовый видеоролик необходимо разместить в социальных сетях образовательной организации и пометкой группы учебного заведения с общими хештегами и дополнительным: #глазамимладших.

7. Мастер-класс «Шапка выпускника».

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается организовать изготовление шапки выпускника обучающимися начальной школы.

Механика проведения:

1) Шапка выпускника изготавливается для каждого 11 класса школы. Младшим классам необходимо расписать шапку пожеланиями и передать старшим классам как символ будущих студентов.

2) Шапка выпускника изготавливается в увеличенном формате для каждой параллели. Далее шапка передается каждому классу на 2 дня, куда обучающиеся образовательной организации вписывают свою будущую профессию, после чего передают следующему классу в параллели. Готовые шапки выпускника хранятся в выставочном зале или любом другом видном месте.

Для каждой параллели можно выбрать свой цвет, например, для первых классов – зеленые, для третьих – оранжевые и так далее.

[Ссылка на сайт](#), с инструкцией по изготовлению шапки выпускника.

8. Станционная игра «Если станешь ты студентом...»

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается организовать совместно с активом школы станционную игру «Если станешь ты студентом».

Станционная игра состоит из нескольких станций (локаций), размещенных в игровом пространстве, на каждой из которых участникам необходимо выполнить конкретное задание. На станциях/этапах находится трекер – человек, который контролирует выполнение задания и следит за порядком на своём этапе.

Суть игры - собрать со всех станций «Зачёт» как можно быстрее. Участники могут передвигаться хаотично по станциям или по определенному маршруту. [Ссылка для скачивания бланков заданий и шаблона маршрутного листа/бланка](#). Примеры станций смотреть в приложении 2.

Станционная игра может быть переделана под интерактивные задания: на больших школьных переменах организовать игровое пространство, где каждый желающий может подойти и принять участие. Советнику директора по воспитанию разрешается дополнять, видоизменять станции.

9. Региональный компонент. Флэшмоб «Веселая пора студента».

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается организовать флэшмоб «Веселая пора студента».

Обучающимся необходимо в социальной сети «ВКонтакте» опубликовать информационный пост о родственнике (родителе, брате, сестре), которые были или являются на данный момент студентами, с интересными, забавными или необычными историями, которые происходили в их студенческой жизни. Информационный пост публикуется с основными хештегами мероприятия: #РДШ #РДШ96 #НавигаторыДетства #НавигаторыДетства96 #РДДМ #РДДМ96 #Росдетцентр #будущистуденты #парашаговкстуденчеству и дополнительным: #веселаяпора студента на личных страницах активистов, а также на странице образовательного учреждения в социальной сети «ВКонтакте».

Подготовка отчетного материала.

Подготовка видеоматериал для отчетного ролика:

– видео совместной деятельности детей и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции детей, совместную деятельность советников и обучающихся, участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

- технические требования к видео совместной деятельности:
- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Важно!

Советник в бейдже и галстуке РДШ.

Требования к фотографиям:

- камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;
- человек, предмет не должны быть обрезанными;
- фото не смазано;
- на фото обязательно присутствует советник и дети;
- присылайте 4-5 качественных снимков с мероприятия (3 горизонтальных, 2 вертикальных): 2 фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.
- на одном фото 3-5 детей;
- отвлеките детей, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

!Не принуждайте детей, а заинтересуйте, сделайте так чтобы у них были естественные эмоции.

Приложение 1.**Тест на профориентацию.**

Настоящая методика позволяет выявить профессиональные склонности человека. Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е. А. Климова.

Обработка результатов тестирования дифференциально-диагностический опросник (ДДО). Результаты ответов (количество плюсов и минусов) подсчитывается по каждой колонке «Листа ДДО» (итог может быть выражен как алгебраическая сумма). Эти результаты и будут характеризовать область наиболее целесообразного применения сил испытуемого. Следует оговорить, что результаты ДДО, характеризуя склонность испытуемого в данный момент, в какой-то мере характеризует и его способности. Но лишь в какой-то мере.

Инструкция для опрашиваемого.

Для того чтобы помочь вам выбрать профессию с учетом ваших интересов и склонностей, предлагаем оценить 20 пар описаний различных видов занятий.

Просим вас внимательно прочитать пару описаний и сначала выбрать для себя тот вид занятия, которым вы предпочли бы заняться, поставив в данной клеточке знак «-» (или любой другой знак). Например,

1а. Ухаживать за животными. «-»	1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).
2а. Помогать больным.	2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин. «-»

Затем вы должны дать оценку каждому из двух описаний:

«+++» — если вид занятия очень нравится;

«++» — если определенно нравится;

«+» — если скорее нравится, чем не нравится;

«-» — если скорее не нравится;

«- -» — если определенно не нравится;

«- - -» — если очень не нравится.

Оценки описаний в паре не должны совпадать, так как вы одно из них до этого предпочли. Причем обе оценки могут быть как отрицательными, так и положительными. Оценки описаний заносятся в бланк ответов в клетки с соответствующими номерами (при этом можно указать значком, выбранный вами вариант из двух пар. Будьте внимательны, не перепутайте знаки —

лучше, если выбранный вами вариант из двух пар, будет обозначен знаком «!» или «О»).

Бланк для ответов

Ч – П	Ч – Т	Ч – Ч	Ч – З	Ч – Х
1а	1б	2а	2б	3а
3б	4а	4б	5а	5б
6а	6б	7а	7б	8а
8б	9а	9б	10а	10б
11а	11б	12а	12б	13а
13б	14а	14б	15а	15б
16а	16б	17а	17б	18а
20а	19а	19б	20а	20б

Обработка результатов.

Лист ответов построен так, чтобы можно было подсчитать количество знаков «+» в каждом из 5 столбцов. Каждый из столбцов соответствует определенному типу профессий. Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное количество знаков «+». Название типов профессий по столбцам:

- 1) Человек — природа (Ч – П). Все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством.
- 2) Человек — техника (Ч – Т). Все технические профессии.
- 3) Человек — человек (Ч – Ч). Все профессии, связанные с обслуживанием людей, общением.
- 4) Человек — знак (Ч – З). Все профессии, связанные с подсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности.
- 5) Человек — художественный образ (Ч – Х). Все творческие специальности.

1а. Ухаживать за животными.	1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).
2а. Помогать больным.	2б. Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин.
3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок.	3б. Следить за состоянием, развитием растений.
4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.).	4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.

5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи.	5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты).
6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы).	6б. Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо действий (трудовых, учебных, спортивных.)
7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты).	7б. Управлять каким-либо грузовым (подъемным или транспортным) средством – подъемным краном, трактором, тепловозом и др.
8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.).	8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов).
9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище.	9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.
10а. Лечить животных.	10б. Выполнять вычисления, расчеты.
11а. Выводить новые сорта растений.	11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.).
12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять.	12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок).
13а. Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.	13б. Наблюдать, изучать жизнь микробов.
14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.	14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.
15б. Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые.)	15а. Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.
16а. Делать лабораторные анализы в больнице.	16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.
17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.	17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов.
18а. Организовать культпоходы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.	18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.
19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания.	19б. Заниматься черчением, копировать чертежи, карты

20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада.	20б. Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.).
--	--

Приложение 2.

Примеры заданий для станционной игры «Если станешь ты студентом...»

Станция «Мифы и правда».

Задавать вопросы, связанные с жизнью студентов. Обучающимся надо дать ответ: правда это или миф? Чтобы получить «зачёт» необходимо правильно ответить на 8 вопросов.

Предлагается два формата для проведения данной станции. Первый – это блиц-опрос. Второй - распределить карточки на два столбца: миф и правда ([ссылка для скачивания карточек](#)).

- каждый год в начале сентября все студенты страны выезжали на месяц в колхозы и собирали на полях выращенный урожай картофеля, моркови, свеклы, капусты (**правда**);
- студенты по желанию работают летом проводниками в вагонах пассажирских поездов (**правда**);
- для получения хорошей оценки на экзамене студенты высовывают голову в форточку и кричат «Халява, приди!» (**правда**);
- 1 сентября всех студентов у дверей университета встречает ректор и поздравляет с началом учебного года (**миф**);
- в университет можно поступить по целевому направлению (**правда**);
- в учреждениях среднего профессионального образования (колледжи, лицеи) получают востребованные на рынке труда профессии (**правда**);
- все студенты страны отдыхают на каникулах четыре раза в год (**миф, отдыхают два раза в год**);
- студенты могут одновременно обучаться на двух специальностях (**правда**);
- пара – это твой сосед по парте (**миф**, это урок продолжительностью два академических часа);
- студентам не задают домашних заданий (**миф**).

Вопросы изменяются или дополняются советниками по своему усмотрению.

Станция «Профессия будущего».

Для игры потребуется карточки, на которых написаны профессии будущего. Один участник вытягивает одну карточку с заданием и должен с помощью движений показать команде вытянутую им профессию. А команда, соответственно, его угадать. Запрещается разговаривать, издавать любые звуки и произносить слова беззвучно.

[Ссылка для скачивания карточек.](#)

Станция «Спасти студента?».

На станции предлагается сыграть в подвижную игру. Её целью является не дать списать студенту, который не подготовился к экзамену и всегда пропускал занятия, так как любил поспать.

Игровой материал: лента, резинка или верёвка.

Команда становится лицом в круг, двумя руками берется за резинку (резинка завязана в круг). В центре круга школьников (и, соответственно, в центре резинки) встает один человек. Он – студент. Границы резинки — это границы моря.

Участники игры говорят для студента: Дни удач и огорчений, повезло: простой билет!

Задача студента дотронуться до рук одного из играющих. Участник же должен при приближении отпустить резинку.

Как только студент отворачивается от участника, он сразу же должен взяться руками за резинку так, чтобы та не упала на пол.

Станция «Студент в беде не бросит».

Здесь ребята должны показать уровень своей сплоченности. Одному человеку из команды нужно нарисовать рисунок, который висит у него за спиной на стенде. Для этого остальным ребятам из команды надо словесно помогать товарищу.

Станция «Стипендия».

На станции задаются «денежные вопросы». Для получения «зачёта» необходимо правильно ответить на 7 вопросов.

Предлагается два формата для проведения данной станции. Первый – это блиц-опрос. Второй вариант - отдать карточку с вопросами, и за отведенное время обучающиеся должны ответить на вопросы ([ссылка для скачивания карточек](#)).

Перечень примерных вопросов на денежную тематику:

Какая древняя наука изучает бумажные деньги? (**бонистика**, тектоника, риторика).

В каком городе Древней Греции чеканили монеты? (Олимпия, Фивы, **Афины**).

Какое название имела древнегреческая золотая монета? (кизикан, кузекен, **кизикин**).

Какой жук изображен на монетах древних египтян? (плавунец, усач, **скарабей**).

Какая старинная серебряная, а затем золотая монета была выпущена впервые в Италии в 1140 году? (дублон, **дукат**, сольдо).

Портрет какой королевы изображен на двадцатидолларовой канадской купюре? (**Елизаветы**, Виктории, Изабеллы).

Какой денежной единицей пользуются в Тайланде? (**бат**, рупия, лат).

Какого достоинства в старину была монета алтын? (**3 копейки**, 20 копеек, рубль).

Где была в обращении серебряная монета донарий? (в древней Греции, в Древнем Риме, в Древней Египте).

До конца какого века в Испании чеканилась золотая монета дублон? (до конца 17, до конца 18, **до конца 19**).

Станция «Невыученная лекция».

В команде выбирается доброволец, который должен найти все шпаргалки. Команда должна спрятать только на одном участнике как можно больше шпаргалок так, чтобы их сразу не заметил. В качестве шпаргалок можно использовать самые обычные конфеты. Задача добровольца – безошибочно определить, где могут быть спрятаны шпаргалки.

Станция «Будущий студент».

Команде необходимо за отведенное время решить кроссворд. [Ссылка для скачивания кроссворда.](#)

Ответы.

по горизонтали: 2.Студент. 3.Преподаватель. 4.Знания. 5.Экзамен. 6.Корпус. 10.Ректор 11.Шпаргалка. 15.Сессия. 16.Курс. 17.Автомат 18.Библиотека.

по вертикали: 1.Стипендия. 7.Доцент. 8.Зачёт. 9.Пара. 12.Профессор. 13.Семинар. 14.Практика. 15.Студсовет. 19.Зачётка.

Станция «Мечтай, студент».

Заключительная станция, на которой всем участникам предлагается записать возможные мечты студента и вывесить на специальный стенд.